AMANKAY

presenta

Inkamerata

Solventa

(6)



Una visión diferente de la música andina

INKAMERATA

Inkamerata, música andina de cámara, es nuestra propuesta más novedosa.

Musicalmente, Inkamerata se ha concebido a partir de una cuidada selección de temas andinos contemporáneos y del folclore popular arreglados a la manera de la música de cámara sudamericana de los siglos XVII y XVIII que dio en llamarse "barroco andino".

Para su escenificación, a diferencia de la disposición habitual de los conciertos, con un escenario en un extremo y el público situado enfrente de los músicos, Inkamerata se basa en una distribución circular en la que los intérpretes se colocan en el centro de la sala alrededor de una mesa.

Se trata de un concierto acústico e intimista, en el que la cercanía del público, dispuesto en círculos alrededor de los músicos, permite una conexión muy especial intérprete-espectador,

Este espectáculo es adecuado para espacios reducidos, con buena acústica y con una capacidad alrededor de cien espectadores (capillas, iglesias, ermitas, salones de

edificios históricos, patios de palacios, castillos, etc.)

CONTACTOS:

@grupo@amankay.org

Jaime González 652155166

@ jaime@amankay.org

Alberto Moreno 669685092

@ albertomoreno@amankay.org

CONTRATACIÓN:



C/Lanuza 17, Bajos 22001 Huesca (España)

Tels. 974243464 / 646019535

Email: agencia@limenartis.com





www.youtube.com/c/GrupoAmankay



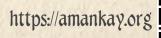
www.instagram.com/amankaygrupo





f www.facebook.com/GrupoAmankay







LA INSTRUMENTACIÓN

Utilizamos unos cuarenta instrumentos entre vientos, cuerdas y percusiones: Son en su mayoría de construcción muy elemental, hechos de caña, madera, hueso, cuero, barro cocido, e incluso de caparazones, caracolas, pezuñas o cuerno de animal.



AMANKAY

Es el nombre que le hemos dado a nuestro grupo. Proviene de una flor amarilla que crece en las montañas andinas. También en varios países es nombre de mujer, al igual que Rosa, Violeta o Margarita.

El grupo AMANKAY nació en 1976, y se dedica a la interpretación en directo de temas

musicales y canciones del folklore de los países andinos (Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina, Chile, Colombia y Venezuela), con los instrumentos que lo caracterizan. Radicados en Zaragoza, España, el grupo en la actualidad cuenta con siete integrantes:

Elena Arnaldos: Voz, vientos, percusiones y acordeón.

Zeynep Yamaner: Violonchelo.

Jaime González: Voz, vientos, cuerdas y percusiones.

Pablo Cruz: Voz, cuerdas y percusiones.

Alberto Moreno: Voz, vientos, cuerdas y percusiones.

Luis Enguita: Voz, vientos y percusiones.

Danilo Sepúlveda: Voz y guitarra.

Sonido e iluminación: Alberto López.

DISCOGRAFÍA



TUKUY SONKOYWAN [Con toda el alma] [©]La Casita de Amankay 2000



ALLINLLA RAYMI [Felices Fiestas] Grabado en vivo [©]La Casita de Amankay



ÑANKUNA [Caminos] [©]La Casita de Amankay,



WASICHAPI [En La Casita] [®]Delicias Discográficas,



INKAMERATA °la Casita de Amankay













